

RIGORE E CASUALITA'

"Tango Nuevo", forma ed àlea nella musica del Novecento

Astor Piazzolla (1921-1992)

- * *Zita*
- * *Escolaso*

Angelo Gilardino (1941)

Studio N° 49
(1988)

Paesaggio ligure
(omaggio a R. Merello)

Studio N° 51
(1988)

Le case sull'acqua
(omaggio a P. Cézanne)

dai 60 Studi di virtuosità e trascendenza per chitarra

Salvatore Di Gesualdo (1940)

Improvvisazione N° 1 (1973)
per fisarmonica da concerto

Astor Piazzolla (1921-1992)

- * *Escualo*
- * *Ave Maria*

Krzysztof Olczak (1923)

Berceuse
per fisarmonica da concerto

Frank Martin (1890-1974)

Quatre pièces brèves per chitarra
(1933)

Prelude, Air, Plainte, Comme une gigue

Astor Piazzolla (1921-1992)

- * *Milonga del Angel*
- * *Muerte del Angel*